

四庫全書

集部

欽定四庫全書

勿軒集卷四

宋 熊禾 撰

文疏

重修武夷書院

宇宙間三十六名山地未有如武夷之勝孔孟後千五百餘載道未有如文公之尊蒼崖碧澗山水依然赤字綠文圖書在是倡明斯道實始此山四書衍洙泗之傳

綱目接春秋之筆當今寰海數州之內何人不讀其書  
豈是空山一畝之宮其徒不為之守幾載雨凌風震一  
朝地闢天開茲蓋伏遇府判梅庵先生以蜀西之珍負  
道南之望昭布明時之德化厚培昌運之人才倘斯文  
其在茲乎舍此地又何適矣爰謀爰始以經以營既為  
吾道中人皆非已分外事尚弘乃力用相于成小學成  
始大學成終肯但作房杜諸人之事業千載在前萬載  
在後尚永懷乾淳一老之典刑

建陽書坊同文書院

鄒孟氏去孔聖之世未久已聞無有乎爾之言韓宣子見魯國之書獨存遂有盡在魯矣之嘆蓋文獻所闕最大在古今其揆則同嗟茲東陽視昔闕里四方文籍之所自出為世道義之所必宗文公之文如日麗天書坊之書猶水行地自後世師異道人異指不得其傳而天下書同文行同倫必自茲始方今四海一統六合同風家有其書人尊其道豈有淵源百年之地獨無庠序一

畝之宮爰始爰謀以教以養于以尊崇往聖之道統于以培植昌運之人才接前修之典型新後進之聞見謂圖書會府肯但同石渠天祿之校讐謂禮義大邦當不止洛下河陽之講論苟以此質無疑而考不謬則端可施罔極而傳無窮志雖惟勤力則未逮吾聞竇燕山宏開義塾戚睢陽廣致名儒才俊固自此以奮興子孫亦因之而著顯况此地規模難同他學而吾道福澤不比異端到乎必為天心毋二此皆已分內事也願與天下

共為之小學成始大學成終便是人文之一會千載在前萬載在後定知世道之大同斯文其興先聖如在

洛陽新創同文書院

三代以前之王化實始北方兩間最盛之人文莫如中土蓋天地既分混沌而河洛首出圖書伏羲以此畫八卦以前民神禹以此叙九疇而建極卜東瀍卜西澗周公定太平六典之書觀太廟觀明堂孔子垂後代百王之法歷觀往迹皆在中都況天下四書院之興亦必嵩

陽之地而河南二夫子者出又明洙泗之傳欲興斯文  
亶自今日豈但紹列聖之道統實以培昌運之人才某  
生長中州宦遊南下每見江左斯文之盛實惟文公正  
學之宗精廬接畛之相望文藉九州之徧滿不量微力  
小創精黌雖竊取義學之名終未究書生之志重維東  
漢之末正氣久鬱于偏方時有元魏之興文教誕敷于  
諸夏遐觀一時文物之盛綽有三代庠序之遺天運有  
往則必復之幾地氣無鬱而不伸之理推行斯道固係

乎人蓋聞竇諫議之建塾延師為燕山之雅望張橫渠  
之買田興學為關輔之美稱雖于諸賢無能為役但此  
分內當為之事願與天下共責其成其有興乎將見君  
子聞大道小人蒙至治必有作者出為往聖繼絕學萬  
世開太平

重建文公神道門

竊惟建之考亭實惟東南闕里文公墓在縣西北偏  
唐石九頓峯下神道門在麻沙鎮西可一里許累朝



表章雙表屹峙過者莫不致恭焉年深屋老不無損壞忽此一夕風雨暴作門屋壓倒者過半竊覩上司行下先賢祠墳墓遺跡去處皆務修葺况聖朝表章文公之學又非他比門臨驛道如此損壞曷稱觀瞻今擬一新起葢仍舊其傍作草廬三間名人居守洒掃中為祠宇以為過者下馬瞻敬之所顧惟工力繁浩名匠計費約用鈔二十錠餘非得當路主盟豈易圓就敬奉簡書以請

右伏以朱文公百世之師即今夫子徽國公千年之墓  
視昔孔林公之文如日麗天公之神如水行地空存遺  
蛻曷想冥鴻但入商容之間者必式車而過仲舒之墓  
者為下馬道之所在疇敢勿恭况朝廷崇獎之方新又  
府縣奉行之惟謹凡經遊歷靡不表章顧沙川驛道之  
傍即唐石墓門之闕峩峩雙表奕奕衆瞻忽焉風震雨  
凌致此梁傾棟撓此通國上下之所驚惋豈為人子孫  
而不動心敢瀝懇誠用干當路堯舜禹湯文武雖遠幸

是道于此大明天地日月山川猶存惟此門亦當不朽輒  
奉以請願相其成

母梅庵題考亭書院祀田

我聞夫子之道日月照四時行厥有曲阜之居宗廟美  
百官富作述凡經幾代表章皆出公家式修寢宅以安  
靈或錫土田而致享亦爾士而有教養居游之地故此  
邑稱茲絃歌禮義之邦睠今考亭視昔闕里千秋萬古  
世守竹林一畝之祠四海九州人知晦庵四書之學頃

緣郡政獲拜公祠靖惟苴補之微苟完猶慊茲覩規隨  
之計式廓用休恭惟昭代之崇文首重先賢之褒典第  
居下位靡達微悰祭而無田何以為春秋菜祀之助教  
而不養何以為晨夕齏鹽之供祀典實風化之有關人  
才豈世道之無補居如此其近而世如此其未久學有  
所不講則道有所不得明吾力負山斯文如綫幸是邦  
有足徵者而爾祖其與享之凡為人賢子孫與吾世大  
夫士實皆有責豈得無情與其徼異端一日之福田孰

若綿吾道百世之利澤畫井田以興學校且共為橫渠  
一鄉之謀置廩餼以延師儒當有建明道十事之議欲  
觀周道請自魯祠

御史坊重建富義橋

郭門由楚地入閩已愛義寧山水晦庵傳洛學之建是  
為雲谷淵源四百餘年以來地靈人傑三十六峯之下  
山遶溪迴厥有輿梁實當勝處東鰲峯西廬阜此為忠  
孝文武之鄉上武夷下考亭允謂禮樂詩書之聚頃洪

流之飄蕩經大路之顛濟今欲增廣前基實有資衆  
力挹北澗之水可以利濟羣生出西山之雲可以覆幬  
六合此為功德未易名言相如題柱間豈但乘駟馬以  
快平生之志子房遇圯上會當取一篇而為昭代之師  
小疏奉題大家成就

麻沙重建會文橋

本橋頃因唐川泛濫半截隨流凡有往來無不病涉  
今承本縣提調官主盟重新整頓然體大用博事重

費繁非藉衆緣鮮克舉之父母官既倡始士大夫必  
贊成倒廩捐金圓成一段濟人盛事是所願也

九峰水奔衝海眼谷林今見于變遷會文橋截斷虹腰漆  
洧豈容於病涉矧沙鎮為閩中喉舌且圖書湊天下舟  
車浮鼃鼉以為梁日子方能攸濟役烏鵲而橫渡天孫  
始克有行惟神人猶假物以涉川非達摩曷浮蘆而渡  
水運斤揮斧欲飛梁半破重圓倒廩傾囊賴長者多財  
博施好事人人出氣力前程步步是亨衢維新之是圖

庶斷者復續春風生筆下豈無助屨帶坡翁明月滿樓  
前會有題虹亭岩客

麻沙鎮畫錦橋

溱洧以乘輿濟人未多子產渭川以飛梁渡衆尚說崔  
公况雙溪環朱紫之家而四海會圖書之府百餘載曾  
翬雁齒十數年兩阨鯨波僅存疊石故基謾使橫舟野  
渡雖云止一帶水之隔動有如千里河之憂大規模今  
欲重新舊公案不妨拈起度工不少會費尤繁共推助



犀帶之心庶可擲領巾之手往來河畔行多題柱丈夫游  
憩圯間當遇授書異叟

建陽縣莒口橋

閣道橫空勢奪垂虹之麗籀文煥斗名標乘駟之雄念  
巨浸之懷襄驚脩梁之蕩折欲新駕壑必待鳩工溜雨  
四十圍盡選屹流之柱去天纔尺五危飛礙月之簷費  
則浩繁理當糾合揮金樂施能修濟川之功題柱相仍  
穩作朝天之路

太原寺重建法堂

梁開平梵寺肇基已更七代宋紹興法堂重剏何啻百  
年象教有嚴檀那不動豈意鬱攸之變偶延釋氏之宮  
雖其徒守護之勿虔亦此數遭逢之一厄今欲重新輪  
奐依舊規模復鍾魚千古道場藉龍象大家氣力莫說  
佛難度火湏存百千萬億却不壞法身空知天解雨錢  
又見三百六十年重來檀越大大捨施早早完成

上梁文

書坊同文書院上梁文

伏以天地判而人文興河洛乃圖書之府孔孟生而師道立鄒魯為禮義之邦孰知千載以來獨奉一鄉之盛  
矐我考亭之闕里實為崇化之書林淵源可溯文獻足徵二帝三王以來之道至此大明四書六籍而下之文  
靡所不至凡舟車之所至具耳目以皆知天子庶民何人不尊其學光天薄海無地不有其書皇乎盛哉盡在  
是矣誠能一出于正便可四達無疆况書同文行同倫

際今日休明之運而黨有庠術有序皆清朝培養之仁  
經之營之完矣美矣于此覩俎豆衣冠之會於此聞金  
石絲竹之音大昌昭代之文顯挾千年之閱茲蓋伏遇  
山主府推明公中州文獻正學淵源分刺緹屏光霽人  
間之風月卜居書府輝煌天上之璧奎善類棟梁斯文  
柱石大矣鄴侯之志謾施萬卷之新籤苦哉杜老之心  
要見千間之廣廈氣求聲應跂翼翬飛坐令鞠蔬鞠草  
之場遂有采藻采芹之樂俟後世禮樂肯但同汾水之

諸生聚天下師儒當不止燕山之義塾載陳善頌同舉  
修梁

兒郎偉拋梁

東 書籍高麗日本通一滴龍湖山水千源萬派

定朝宗

兒郎偉拋梁

西 斯文一柱與天齊四書六籍人人誦孔道何曾

間跋提

兒郎偉拋梁

南 郁郁文明聖化覃培取昌時公輔器門前峰色

映台三

兒郎偉拋梁

北 萬里車書通上國載將南道又關河會見九疇

定皇極

兒郎偉拋梁

上 奎壁光中涵萬象太平直待讀書人白玉垣高

瞻上相

兒郎偉拋梁

下 八表皇風陶冶五方殊俗一朝同禮樂衣冠

藹華夏

伏願上梁之後英賢輩出文治大同以明倫教法為王者師以治事學規為天下式正人心息邪說厚培三代之人材繼往聖開太平重見六經之治法功裨元化澤及生民

蓮社上梁文

我聞上古之聖賢初無二道世有獨行之豪傑自立一  
宗常言白蓮不染塵世若淵明以此自潔于晉宋之代  
雖夫子豈能無取于沮溺之徒流傳至今樹立猶偉衆  
人毀裂此獨能褒衣而大冠舉世吸舖此獨不葷食而  
酒飲語其道則父子夫婦何嘗殄滅曩倫問其事則士  
農工商未始棄捐本業况是本心之直指尤于大事已  
無乖雖託名西方佛法之依亦不為東林僧舍之附蓋



髡髻非所以昭華夏之習而腥面非所以示象教之嚴  
允謂潔身何嫌避世重惟一畝清修之地更在闕里同  
文之邦首稽萬年心已厯于報主心香一瓣義更重於  
尊師庸載闢于堂寮又一新于輪奐修梁肇舉善頌敢

陳

東 東林又此振高風門前流水清如玉一直朝宗

向祖宮

西 西方綠業若為梯但教會得初來意一點清香

出淤泥

南 南國離明聖化覃更向書林文物地  
峩冠大帶

作奇男

北 北闕人人拱宸極  
太平一畫見何時  
會見人寰

皆樂國

上 一點光中森萬象  
諸天境界自清閒  
表馬門前

塵幾丈

下 水光天影交相射  
一根到底白無瑕  
便是中間

清淨舍

伏願上梁之後道力永堅宗風大振已會高情于彭澤  
更叅悟趣于瀛溪百世師傳要不失通直虛明之旨九  
疇皇極便同遵蕩平正直之風應五三明聖之休期集  
百萬蒼生之洪福

勿軒集卷四

欽定四庫全書

勿軒集卷五

宋 熊禾 撰

啟劄

謝鄉舉論學

某竊惟有司舉賢以為國用士子應舉亦將以為國用  
固無所事乎私謝重惟今天下事非待智者而後見也  
通國上下已仕未仕莫不疚回于利祿刑禍之中而不

敢議區區茅草場屋之文何能為世軒輊出語稍生即震于有司用頓不敢上而執事先生獨挺然出力排衆議而收之一經品題便許以佳士不知於文字之末何以遽得某如是之深此某之所以重有感于先生之知已而亦深喜當世英雄固有意見之相同氣義之相與千里共肝膈利祿刑禍未必可盡驅磨一世人物也此某之所以不可無一書以布心腹于執事也某生長建之雲谷山中少孤無怙從鄉先生習舉子業未知學之

為何事也年逮弱冠讀大學有得始喟然嘆曰學在是矣自此益窮研四書以及諸經務為明體適用之學每病今世之學者議論徒多而踐履益薄詞華雖工而事功益不競而又自恨資質晦鈍學力卑淺不足變化守狷而不適通意廣才踈不能深造又山林之性不能俛仰趨媚慙愚動輒撐觸雖欲有志當世亦徒抱此炯炯耳前年因與計偕遊行都飽觀時事益自嘆學者力本不逮而又遇世難以涉海不可以敝舟將試輒浩然有

倦於功名之想望幸而下第益得窮其故學鄉學朋友亦稍稍相聽游從而或且笑其迂拙茲焉秋試以親庭責望不得不爾不能強效時粧亦據其所蘊而見之於詞不知其過當得失已置度外也復玷選中誠不自意後會朋友某人備道先生所以取與之意誨諭之言與夫拳拳期待之盛心而後有悟於大易初六浚恒之旨先儒以劉蕡之對尚犯此戒則某居下求深烏得無過行將就試春官先生之訓敢不服膺萬一得由此奉對

大廷自當傾倒竭盡所懷以副先生之望然時事已矣  
某自度必無所用於世便脫去場屋之累亦惟與二三  
同志學者俯仰林壑沉潛古書自求切已受用無愧此  
生而已近看大學欲做文忠公衍義只就學者分上事  
輯為後傳以見明體適用之學近讀春秋古傳義文鮮  
有得其正者曾做綱目例以左氏書實其事以公穀程  
胡諸家之說足其義頗有條理未曾成書或得就此工  
夫不無小補尚當從執事先生求是正焉茲有三山使



謹修啟事以謝于執事者復作此以既下懷倘蒙先生  
矜念而終誨之便中切望條示

謝鄉舉啟

伏以後生為朝廷措事業媿無考亭之三明公與天下  
求人材辱在阿房之五豈特有司公明之選亦見當世  
英雄之同深感已知庸伸私謝竊謂國朝之取士獨由  
科目以得人持衡者不當徒較其辭章當以收拾人材  
為務操管者不當徒志乎爵位當以扶持世道為心矧

方艱難多故之時而有文武欲盡之嘆聖主念事會之  
無極欲廣賢路之招徠廷臣慨士氣之未昌猶懼科條  
之隔截恩施既不厚于士德意尚何白于人有司懷  
觸諱之疑語生輒思舉子有患失之慮氣餒可知以此  
取士何以得人材以此入官何以扶世道稍有志者益  
已羞之其幼讀父書粗承世學少而好賦第知小夫篆  
刻之工壯而讀書頗識大學知行之要益求實事不競  
虛文勉焉自力於躬行竊亦有志於世故嘗偕計吏出

試奉常自顧時事之已殊又惟學問之未到積累三年方求病艾顧瞻一世愈激憂葵難徑入以叩閣又俛從而借徑氣鬱勃其已久言過多而莫知賦皆佩誦之辭既以二典三謨之欽為主論必究極其說又以中庸大學之誠為言至於三策之條陳是亦寸忱之憂愛謂當內外交急之會初非上下相蒙之時聖君當畏懼存心不可自怠而沮人才之氣大臣必誠公盡下不可獨運而失天下之幾冀可措以轉聞庶不為于虛論人謂場

屋非言事之地何妨屈蠖以求伸我知科舉乃進身之  
初寧忍獲禽於詭遇已置得失於度外敢期摸索於暗  
中請省僥踰端由幸合茲蓋伏遇座主仙尉秘書郎卿  
先生領袖後學鑑衡斯文雪案檠光已久抱經綸之蘊  
風簾燭影不徒取華藻之文將來實材以奉明詔何馮  
宿之畏太甚次排直言於下等之科賴了翁之見獨高  
姑寘古學於五名之後蓋識者有見於救時當隨之義  
而先儒亦戒夫在下浚恒之凶忠焉能勿誨乎服之不

敢失也第自媿深山之苦學誤蒙稱碧水之奇材雖曰  
有試而譽但恐無實以副某敢不益加鞭辟無負甄陶  
倘策之大庭決不效平津阿世之學然與以一命詎得  
行明道澤物之心惟不媿於為人是即酬於知已

聘啓

昔者老姑幸獲供於蘋藻今焉弱息敢來附於絲蘿自  
非長者不薄於記存安得舊姻以之而繼續故面相見而  
口相約欲男有分而女有歸慨然義襟異彼流俗在孱

庸何以得此於禮文詎容忽諸白璧定婚安敢謂許由  
之假黃金得諾必不孤曹丘之來倘百兩之歸不俟及  
筭則五世之昌何勞問筮我所願也公其籌之

又

吾親乃爾姑數世之姻維舊生男願有室一朝之好方  
新同心允契於蘭薰締約遂聯於蘿附妻以兄子足知  
慈幼之真情遺之後人惟有傳家之世閱雖言傳於媒  
妁實天合之因緣依劉得人方倚重扶持之力維熊有

夢覩延洪嗣續之祥

回定啟

崔盧甲族夙推譜系之高韓范世婚重締姻媿之好辱  
慇懃之委貺敬黽勉而拜從伏承令嗣詩禮相傳擅芝  
蘭之挺秀某長女總笄甫及恐蘋藻之未勝因緣獲定  
於一言繁縟不拘於末俗餘生何幸庶相依唇齒之間  
吾味既同願盡索形骸之外

又

葛藟施於條枚已屢見孫枝之秀女蘿托於松柏又得  
依族葉之榮因親而親乃幸之幸克家有道正將求舉  
案之賢相聞無儀僅能事執巾之役偶藉冰人之申好  
遂成月老之因緣茲蒙鴈幣之鼎來復辱魚書之謙墜  
載欣今日克諧劉范之婚姻罔俾昔人專美朱陳之嫁  
娶

又

問諸姑於伯仲之間久知聲譽聯舊姻於妯娌之列幸



忝姻媿雖自題紅葉以無心然迺喜朱絃之有續材高  
杞梓固非為養以娶妻質類非封已嘗不嫁而擇對信  
因緣之有自豈人事之由來聘禮拜嘉母替後來之約  
會言不遠敢愆親迎之期

又

自慚小女欲共箕帚於方新豈無他人不若葭莩之求  
舊敢倣朱陳之俗庶追秦晉之風遺雙鯉魚情文燦燦  
陳請鴈幣禮意渠渠謹百拜以登嘉之七襄之為報嫁

無資送幸兩忘芥蒂之求德有潔柔宜載詠藻蘋之采

熊回虞

芊媯得姓之初苗裔已三千襍淮楚分支之後詩書皆  
四百年俱為善族之稱宜作嘉姻之合令嗣一經有訓  
諒足紹於箕裘弱女四德未嫻恐弗堪於伉儷但擇婚  
姻者不必富貴之是較重道義者毋分材藝之孰多儒  
家固有常經禮節亦惟求稱况伯氏胥篤斯文之契而  
大昏亦宜世好之脩重往行言敢稽報幣中壺之家人

貞吉有關今日之義方外氏之宅相多賢願見前修之  
範轍

答誠酒文

甌閩有布衣素號詩酒癖一觴一咏窮極朝夕陶陶兀  
兀曾不知利名之為韁鎖貧阨之可憂戚客有造其廬  
而譏之曰方今神聖在御登崇俊良墨客鶚舉將才鷹  
揚賢士載質大夫皇皇子獨不嗟功名未成志願不偶  
擯棄名檢放懷詩酒上乏譽於鄉曲下遺誚於朋友名

教清議吾不予取乃者廣平為文示戒貫穿詩書爰及  
歷代悲愚智之得失監國家之成敗禍亂之階惟酒為  
害君侯俊哲試聽大槩命客促席披讀未終歛襟兀坐  
媿謝愚憊若醢雞之在覆幸夫君之發蒙吾將剖鸚鵡  
之杓碎琉璃之鍾唾荷鍤之伯倫謝投轄之孟公酒若  
有神自西自東與子絕交誓不汝從客乃復坐音問方  
諧或吟於側或笑於階揮之不去招之不來四座驚怖  
毛森骨豎客懼欲歸吾固留駐忽聞庭畔切切若語若

怨若恨若有所訴吾復怪問汝訴何緣與汝同處殆三  
十年窮困貧阨皆汝之愆吾未能操戈以逐子何以寬  
而有言辭令未周恍若有應子聞賓賢不聞酒聖今子  
見逐我去何辭我欲有請子其聽之昔子游學栖栖荆  
楚琴劍無光氣色慘阻賴我侍側輒忘羈旅爰自壯歲  
抽毫作文辭慳氣索勢若車奔恃我發作思湧如雲至  
若都門悵別易水歌罷游子心推行人泪洒悲風起于  
長樂煙樹黯於清灞引一觴而氣振復一杯而憂寫時

予之功不在禹下獨不聞既醉備福見于周詩不為酒  
困聞于仲尼德將無醉酒誥之辭甘酒嗜音五子所悲  
商辛糟丘畢卓酒池沉湎淫佚穢德日滋咸其自取過  
我何為廣平子掉三寸之利舌駕傾河之雄辨毀訾賢  
哲蔽欺已見使吾子一覽而驚再見而嘆忘我大德思  
我小怨先民有言之齊聖飲酒溫克醉而不出是謂  
伐德彼昏不知胡為我責逝將去汝適我樂國客聞之  
而義服我聽之而拱默延之上座永為嘉客

勿軒集卷五

欽定四庫全書

勿軒集卷六

宋 熊禾 撰

經籍

刊儀禮經傳通解

竊見儀禮為六經之一乃周公所作孔子所定元有三  
百三千之目至漢僅存一十七篇大小戴記不過如春  
秋之左氏公穀乃其傳耳自王安石廢罷儀禮但以小



戴設科與五經並行自是學者更不知有周禮之書豈  
非宇宙間一大欠事我文公晚年始為經傳通解一書  
自家鄉以至邦國王朝凡禮之大綱細目靡不具載歷  
門人勉齋黃氏信齋楊氏三世始克成書舊有刊本兵  
燼之後板帙散亡無元刊印係初本所纂註疏語頗傷  
繁後信齋楊氏為之圖解又復過畧而文公初志欲將  
通典及諸史志會要等書與夫開元天寶政和禮斟酌  
損益以為百王不易之大法而志則未遂今得考亭諸

名儒叅校訂定墨本擬就書坊板行以便流布仍於所  
補儀禮各卷篇目之下叅以歷代沿革之制及闕洛以  
來諸儒折衷之說酌古準今損文就質輯為儀禮外傳  
以附其後或可繼儒先所未畢之志仰裨昭代制作之  
萬一其於風化亦非小補惟是力不逮志非藉鉅力曷  
臻于成是用具啓仰干當路元公鉅人伏望主盟此是  
復三代典禮補六經闕遺上為先聖先師下為蒼生來  
世千載事業幸勿多辭

孔孟以來歷千載有餘而道始續漢唐而下亡六經之一而世不知蓋儀禮具列三千而篇目僅存十七豈有損周公制作之大典而尊信掇拾之餘篇居然為經遂以行世洙泗之道未墜於地荆公之罪上通於天恭惟朱晦菴起自南服蒐舉帝王墜緒輯成經傳完書家鄉邦國始於朝廷靡所不載天子公卿下至士庶期於可行猶欲酌古今之宜盡天地之變定百王之不易幸萬世於方來書雖漸完志則誰繼不量微力每抱苦心竊

惟禮壞樂湮必至網淪法斁幸當書文大同之世何可  
天下不識此書非亟刊行日遂湮沒用白之先聖告我  
同盟但得當世學習者多亦為明時制作之助顏淵氏  
問夏時樂韶舞道將行也與韓宣子見易象魯春秋禮  
盡在是矣便補六經闕典佇看三代太平

說

適堂說

西劍母侯希說為南劍府判一日小憩考亭謂僕曰余

舊有讀書之室曰梅庵今更扁以適堂蓋余老矣將求  
吾所自適者焉一日之適一日之安也余又將隨所寓  
而扁焉則亦無所往而非可以自適之地矣子其為說  
識之顧僕何足以究斯義輒誦所聞而言曰適者有所  
而往而非即其安之謂也三代而上所適者一道而已  
語曰可與共學未可與適道無他適也後世始有適情  
適樂之說魏晉間虛曠之風勝陶謝諸賢發於情性興  
致大抵皆求其適之辭昌黎送李愿曰起居無時惟適

之安東坡和淵明日云何得一適亦有如生時他日賦  
赤壁不過以江上清風山間明月便可為適之具而胸  
次所存者皆虛曠之餘習凡我所當有事者皆視之以  
為無拱而付之幻妄以此為達而適之義晦矣若是者  
雖足以少媿世之貪名逐利終日馳騖不得息者然秦  
漢以下牽補架漏人無宰物之情其獨不以此哉聖賢  
之言初無惡乎安且適也大學嘗言止定靜安之道亦  
顧所適者何如耳書曰惟我事不貳適易大傳曰惟變

所適此周公孔子之言適也不貳適者謂此心當一於其所往而不可以有間也先儒主一無適之旨蓋起於此惟變所適則雖千途萬轍皆可適之地而我之心固未嘗不一而初未始有適也又豈即其安者之所可得哉可與共學未可與適道所適者固在乎道此道也秦漢而下蓋無傳焉獨董子曰道者所繇適治之路仲舒不識性未必能見道况可責之陶謝諸人乎今學者誠能得其所適固將理解而意會境契而心融無所入而

不自得亦無所往而不可安矣浴沂風雩而有天地同  
流萬物各得其所之妙者哲之適也鳶飛魚躍極而至  
於上下之間全體呈露大用顯行者子思之適也吟風  
弄月庭草交翠濂溪之適蓋有出於言意之表者矣雲  
淡風輕傍花隨柳明道之適蓋有見夫顏子所學所樂  
之事者矣此豈常情所易窺測哉又豈魏晉以下諸人  
所能解且會也哉學行之所適有淺深則隨其所以皆  
可以安而非其至侯之所適固非遽求以即安者姑為



是言亦微示謙抑之意云爾邇其所學蓋習久積之熟  
周游延平武夷之間所事所友疊疊不倦見聞頤養功  
益又多矣深有慕乎聖賢之道必深契乎聖賢之心是  
蓋得其所適者也輒為之說而繫以銘

聖賢日用 惟帝之迪 必有事焉

不貳其適 變有萬殊 實貞夫一

業業兢兢 終日夕惕 一旦洞然

理順水釋 無適之中 貞適斯得

虞彥忱字說

前禮部進士梅莊先生虞君令子仲海言論每以剛正自持重禮教篤倫紀余畏友也余在鰲峯作求仁約頗欲論究三禮之學仲海獨降心焉長子迪從予遊一日仲海貽書誣日為迪加冠俾余蒞之余喟然曰冠禮不行久矣學以禮為先禮以冠為先余雖不敏學固將以行之也其何敢辭令月吉日禮儀既備敬告爾字曰彥忱甫其辭曰日用之間動靜語默大哉洋洋皆帝之迪

稽古明謨惠此則吉首蔽一言久以成德推允之義是  
曰忱恂一念卓然萬象畢陳學有大本道有大原匪信  
曷立匪誠曷存中庸有言不誠無物三百三千行之以  
一希聖希賢惟敬時克知曰迪知哲曰迪哲肖貌兩間  
而名為人允茲克迪勿狃小成念哉敬哉尚克時忱恭  
爾帝命顧諟明明

張以謙字說

余甲辰由莆抵玉融一日郡學糾實齋陳君會邦之後

秀中有一生貌粹而氣溫心竊嘉之詢之則張氏之子  
名益字以謙問其世則祖居海上之草嶼以儒學顯其  
積善有自矣明日訪余寓舍具求余一言為終身受用  
因告之曰謙美德也謙則受益矣余復何言請不置則  
繹謙之卦義以告之謙六爻無凶辭上三爻為坤皆以  
利言下三爻為艮皆以吉言坤靜而艮止也夫惟天下  
之至順者得利常大天下之至靜者得吉常多此為處  
已而言也天下之益出於已者有限資於人者無窮吾

聞九三一爻謙之主也謙五爻皆陰獨此爻為陽陰柔而虛求益者也陽剛而實乃有益於人者也彖言君子有終爻亦有君子有終皆言其所主也學而不求君子之益其可乎求益之道不親近其人可乎近朱者赤近墨者黑學之染人殆有甚焉即此五爻言之二承乎三上應乎三曰鳴謙四乘乎三曰撝謙皆得其益者也感於中者深則自有以著乎外鳴之象也聚於我者富則自有以施於人撝之象也初與五則遠於三矣初牽

二而勇於進五援四而得所親是亦私淑而與聞者也  
瞻前修其已遠幸緒論之可徵吾黨已不得見之親炙  
矣其所以聞於私淑者皆可勉也益乎其亦有感於余  
之言也乎

### 祭文

祭先聖

鰲峯五

道統正傳先後一揆禮有常行百世可俟恭惟先聖祖  
述憲章春秋素志法則一王損益為邦豈不考議允矣

大成實惟通祀百世之上顏曾思孟百世之下周程張  
朱道德功言誰出其右後有作者禮宜並侑秉心對越  
永矢弗疑勿謂綿絕斯文在茲以先師鄒國公邾國公  
沂國公充國公配元公淳公正公獻公文公侑祀尚饗

又

天下之大積於一鄉三代盛時閭塾黨庠共惟闕里為  
萬世則觀飲知道觀射知德繇魯迄鄒仁義七篇鄉井  
相助庠序宅田秦弊相仍千五百載闕洛講明一鄉三

代考亭制作一變可王家鄉而邦三綱五常天未欲治  
人不蒙澤鹿洞遺書寢就湮沒幸被淑艾厥有同方矢  
忱對越神其洋洋時其暮春克舉遺式舍旃告虔有永  
無斃

又

夫子六經垂憲萬世秦灰魯壁僅存如綫詩逸書亡禮  
壞樂廢春秋多訛易亦失次辭且不明况繹其義一喪  
之後千載無繼天迪先覺克開來裔關洛考亭益大以



肆如日中天有目皆視茫茫墜典夫豈無俟易與詩書  
古文是隸周官不亡不待考記二戴三傳豈不小戾周  
孔盛心孰測其閔經無全書世不至治竊不自量曷克  
遂志神之洋洋晨夕與祭矧此開卷聖筆難識宮庭告  
成舍萌有祀輒陳忱辭有祠其遂敢以先師侑祀尚享

又

禮不虛行存乎其人人之為人以其存心惟仁與義人  
道大經於穆玄聖元氣渾成得其傳者約禮求仁去聖

逾邈憂時益熾戰國何世功利縱橫惟我孟氏拒諛息  
淫禮不重食義不重生浩氣所塞百世其興泰山巖巖  
孰我敢任惜茲墜緒千載莫尋卓哉元公太極之英建  
國屬書孔道復明再傳闕洛聖門顏曾茲道南來桓桓  
考亭愚嘗謂公功配孟氏一生四書晚歲三禮世衰道  
微經殘教弛禽獸食人有甚洪水天網地紀至此何恃  
倘微其人孰任茲理南游三年閱世多矣安得尚友天  
下之士每愛東都一代節義誠能善變禮樂可俟聖道

茫茫鑽仰未易狂狷何取夷惠百世未習狂瀾賴此柱  
砥願得同志相與興起六陽嘉會舉此墜祀昭明洋洋  
其克相止

又

夫子之道千秋萬歲文公之書九州四海古之君子患  
道不明今既明矣但患不行若稽放勳甲辰昌歷閱歲  
未多三千六百斯民富壽且二千年自時厥後何其奇  
偏天道循環無往不復一縷斯文正在迂續君子事天

猶子事親不善繼述天功曷成斯道固明晦蝕亦易惟  
當講學脩身以俟聖門於此尚有憂之吾黨小子詎敢  
弗祗匪直斯會亶在我後洋洋有相在上左右

弔慰

慰人喪妻

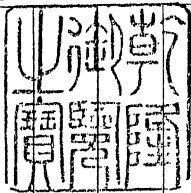
門不嗣音方此馳仰而一段淒風忽自西來遽覺有悽  
然氣未幾聞夫人仙矣吁其風之來不爽也耿屏星兮  
獨對寒鳴鳳兮孤飛沈寥高興寧不與俱秋耶雖然悼

潘之賦則滯焉而不化鼓莊之盆則放焉而無倫不若中庸中節之哀則逆境皆進德地愛助小哀敢以此告

慰人喪子

忽聞訃音謂令冢嗣棄綵衣之侍赴玉樓之招為之驚  
怛不能已已雖王槐植厚實桂聯芳分枝榮悴蓋亦常  
理惟是幹父之宗克家亢族方有譽處一旦遽爾中折  
天性所鍾傷如之何昔文公先生嘗處是矣情不勝禮  
節哀順變是所望於足下也薄有真儀具陳副楮謹此

奉慰不宣



勿軒集卷六

欽定四庫全書

集部

勿軒集卷八

詳校官庶吉士臣李如筠

主事臣呂雲棟覆勘

總校官中書臣朱 鈐

校對官中書臣王 瓚

謄錄監生臣邵士洙



欽定四庫全書

勿軒集卷七

宋 熊禾 撰

詩 五言

送稅官仇副使詩十首

河朔人

其一

儒道未易行，俛首為祿仕。仕而不得祿，卓哉見廉吏。

其二

闕征是自潤人謂惡能廉吾獨知彥脩一葉亦不霑

其三

莆城如斗大征額千萬積逋責猶未能餘潤安可得

其四

市廛有寬征僚吏無間言弊例亦麾却益知彥脩賢

其五

課餘自哦詩詩罷還教子時時視橐餘質鬻市薪米

其六

世無半山叟嘆息屏間詩曾參尚投杼知己何敢斯

其七

古來抱關人玩世可無悶內省既不愆得仁又何怨

其八

正直男子身自有神與謀世治天理現何必事禱求

其九

彥脩但自修逆境堪進德知我自有天純固在學力

其十

世事良可見浩蕩書生心先民亦會計儒道終當行

上嚴廉訪十首

其一

七閩天南陬實惟文明方風氣一以開文治何其昌我  
思常公化迪我真無疆開端固匪易再造伊誰當

其二

大哉伊洛傳正統接洙泗一源肇南來九曲清自泚百  
年尚無有千載那可俟崇臺勵風化此是第一義

其三

四海文公書行世日杲杲晚年制作心三禮重探討質  
之貴時宜消長闕世道炯然百聖心來哲當有攷

其四

因思傳記學本欲釋經義春秋列三家儀禮亦存二荆  
舒彼何人繁碎妄譏毀煌煌姬孔書坐此竟廢棄

其五

春秋得忠臣炎紹猶有述至今十七篇末學或不識乾

淳有大儒奏請非不力一時失良遇志士重嗟惜

其六

古人重民教禮樂用為急虞書有三官周典猶二職太  
學領奉常西都有餘責兩生既不來何參又無術

其七

漢興歷數世茲事竟未遑一絕不復續千載重慨慷房  
魏輔貞觀汗瀋空流漿開寶襲唐陋儀儼負義方

其八

煌煌五星聚瑞世啟文治明道十事奏橫渠一方議有  
志不得行曲學竟持世六經亡其一此責竟誰諉

其九

南方尚秉禮文風未云衰釋奠古雅樂鄉飲舊漢儀表  
章在正學舍魯將安之願言假良遇制作逢昌時

其十

斯文迂續交天意豈無擬猗歟恪齋翁雅者敦典禮推  
行大經綸宣風自茲始百世常公祠罔俾獨專美

贈王典史五首

其一

百世古君侯一邑天下積掾曹擬六官典領幾相職民  
親教彌數職要事應劇慎哉勿辭卑儒術隨所益

其二

愚嘗聞之師六官欠經制戶禮與刑兵上法天時四丞  
曹象陰陽左右各分治斯言擴前聞大小豈殊致

其三



自從大道裂教法日益殊文學與政事往往成兩途簿  
書吏應俗佔畢儒誠迂二者不相能世道良可吁

其四

每愛湖學規明經必治事待賓與吏師伊川有成議皇  
極欠統一體用非有二蚤學無專科已仕竟何試

其五

我愛熙然翁識暢度亦夷飾政心以儒公餘只吟詩利  
欲膠盆中三歎斯人希安得公百輩萬宇陽春熙

寄趙菊東山長三首

其一

男兒貴神交何必見顏色  
大江有佳士夢寐不可得  
忽來慢亭閣片雲不相識  
涓涓已在眼猶此一水隔

其二

澹然幽貞姿乃是夕英菊  
托根九秋杪霜露淒已肅  
我疑靈均伴只有淵明獨  
采采黃金花豈意杜陵曲

其三

胡為此不采却采泮水芹聖人望魯念彼黍車犇犇餘  
澤孟孫氏管商何足論新畬有陳根猶是豐芑春

三山先賢祠落成八首

其一

填宿久旅奎一朝開文治行歌閩水春芹藻見新意林  
亭鬱環合祠宮敞宏麗欲賡泮宮頌且作鄉校議

其二

平地忽哭兀敏手何神哉藹然色笑中見此通濟才入

門知我心三歲猶初來祀典闕百世所貴重討裁

其三

道原出於一秩祀安有二作俑唐開元損益端有俟楊  
馬彼何人周程列其次論議輕一時典祀誤來世

其四

恭惟無極翁混元再開闢闕洛與考亭杲杲行世日惟  
此五大賢人極賴以立謂宜昭明薦千古為袞式

其五

武夷九曲水流出三神山考亭得勉齋壁立孔門顏信  
齋繼其志經禮賴以完六經復其一百世功不刊

其六

憶昔文治初觀風有常公維時得歐陽名籍上國通當  
年主賓美至今藹餘風新祠薦泉菊選宜列官同

其七

州牧風化遺鄉賢典刑舊年代較後先人品類賢否公  
議豈有情祀典固非苟道化思無疆功言期不朽

其八

偉哉雲溪翁興學功百世豈求與輪美作事見典制迂  
生吐狂愚萬一裨末議他時勒堅珉洋洋可無愧

贈朱仁甫

吾宗賢叔父窮壤一全人欲義終取義求仁果得仁夜  
常形夢寐晝亦想精神寄語賢孫子天知我一真

荒城步月

出門喜清曠興盡喚歸船攜手共明月知心暢老天暮

潮生遠浦秋色滿平田  
落落男兒事相逢豈偶然

泊舟野望

樹色連雲色春歸物更妍  
落紅飄近岸新綠漲平川  
野鶴窺漁筍沙鷗避客船  
斜陽江上立搔首意茫然

登昇真岩

仙宮鬱岌堯仰望如升天  
人生無羽翰凡骨難仙行  
險非所願攀高已無緣  
且安平易道聊以返自然

蒙泉

天地有佳水雲氣護深山我愛泓澄好人嫌澤潤慳暗  
空鳴滴滴高壁瀉潺潺漸近塵泥沆何時復此還

贈筆生

東坡詠鼠鬚山谷歌猩猩微物豈足道斯文頗闕情片  
言斧鉞凜一字華袞榮化工運方寸亦自芒端生寄語  
管城子所托甚非輕

贈琢硯

我聞銅雀瓦只覆嬌屋妹又聞端溪石只近貪泉夫胡



為得貴重置我几案隅尚恐習氣膩解使簡冊污我有  
一寸鐵秉心與之俱永矢磨不磷千載明區區彼哉瓦  
與石飄擲付太虛

題山雲海月樓

壺山一片雲滄海一輪月仁人典刑靜志士胸次闊我  
來登斯樓撫景亦奇絕一天任舒卷萬古看出沒吟情  
俯八極酒興小溟渤雲來地脉動雲去悄無迹月出天  
光生月落萬山黑歸來一夢覺東窓又明發

聞崇安縣學立碑

出山未踰月輒復入山去平生武夷志茲遊適真遇誅  
茅倘可遂豈但山水趣扶搖欣夙心躊躇動長慮恭惟  
文公學倡道匪虛語向微剖析功斯人遂聳聳齋居一  
浩歎此歎無人悟晚年制作心門人未輕許真實浸沈  
寥枝葉謾誇詡漂淪未百年剽竊立門戶吾黨固有愆  
斯道自今古扶偏須忠臣邪說可無距同志此來游興  
言激余素禮樂愧河汾興唐竟誰予大隱堂前水滔滔

自東注回薄萬古心無言對天柱

寄張廉訪

時清漳元以貪守科鹽致擾

七閩古要荒是為越南徼秦漢列職方黎民亦稀少文  
風漸蹇開李唐盛稱表問之何因爾風氣有先兆桓桓  
觀察公切切厘告詔至今章掖流詩書被餘照伊洛道  
既南考亭重繼紹譬之中天日萬古垂炳耀豈但行中  
原衣被彌嶺嶠云何一氣遷變化有難料百年詩書地  
末俗事攘矯豈是殷民頑此亦闕盛名天下本無事庸

人自為擾庸人亦何傷貪人禍非小小貪人易知大貪  
一何巧豺狼不堪問狐鼠何足道哀哀清漳民仁者宜  
一弔何年彗旄頭燐火猶有爨十家九空荒落日曠野  
燒邇來痛甫定生意漸原草三年兩徵兵行人亦傷悼  
閩地本磽瘠山海相帶繞兩耕不供餐儉歲而有殍獨  
藉煮海餘易以供歲調古人弛厲禁瑣瑣不爾較但今  
官無虧一任民轉漕近年鹽法密適以長貪暴茫茫一  
溟渤乃是大穿沼下不濟民窮上不資國耗饑狼與餓

鼠白晝敢嗥噪民膏寧幾何爾腹安得飽我思山海藏  
本是天地寶公家賣鹽引本錢亦銖鈔祇今增倍蕤安  
得不為撓上恩豈不厚末弊誠不料官曹既猶禦何責  
汝為盜千鈞發鼯鼠桃蟲集飛鳥我欲陳其言哀情動  
深悄閩山秀而剛習氣本強矯近代姦節人一一皆可  
考漢史言未公反覆出篁篠反覆豈其性當年久深討  
學道皆有用薰陶乃其妙撫御或失宜反以萌不肖矧  
茲一矯地峒險接深杳郡人生本微鄰寇時掠剽亟當

保天和玉石戒俱燦民生必有養而後可施教云何無  
其具而輒事刑勦海濱去天邊高高不堪叫使者重觀  
風甦息宜及早

題林氏藥圃

採藥來山中神仙在何許忽聞瀛海頭居然一玄圃天風吹  
輕帆至人展良晤圃中藥千本歷歷皆手樹我生抱奇  
疾歲久不得愈三年蓄艾心有此一朝聚惠我方七劑  
倏然脫沈痼吾觀此圃中來遊亦無數夫豈獨我私一

一隨所取同遊二三友牽連亦遭遇餐此霞眉餘騰身  
即飛翥人生各有累那得免患苦至人略形骸一視等  
胞與過之或忘情我獨刻肺腑世人持狹見一膜便爾  
汝比鄰立藩牆邊幅生齟齬老矣多閱人知君用心處  
斯人匪斯今意度一何溥我嘗讀西銘一身混中處茫  
茫大化運上下四方宇當作一圃觀何物不儲貯豈但  
百草性曾神農氏譜竒葩與異石海陸細分部金膏丹  
空青亦不憚遠阻是中富臺沼飛泳供盼顧有時釣弋

娛遺墜拾鱗羽鋪陳盛籩豆咳唾好賓侶歌筵車馬散  
溲渤遺敗鼓我知太醫生適用隨細鉅水火各燥濕陰  
陽互寒暑剛柔或柔砂炎硝或寒附峻或蓬稜攻平或  
參朮補生材天豈靳所恨辨者瞽生人倘有濟栽圃足  
供具玄福掌握間調劑有所悠悠動我思無懷大庭  
古八荒登春臺一氣調律呂人人無鄙天物物不疵窳  
胡然降大厲使我重悽楚薰蒸始一氣俄頃徧九土緬  
懷有生初恫瘝入心膂恭惟生物心孰不同父母我欲



代一箋飛上九天訴冥冥天闔深重闕列蛟虎至人對  
我言天高不堪籲無寧蒼蒼求我圃自有趣圃中別有  
圃妙處子未睹中藏六六天玄玄豈無主我嘗偕子游  
相與詰其故雖然祇方寸此妙誰賦予包括盡六合剖  
析入毫縷一粒藥珠中太極有玄媯但得斯心存充拓  
何可禦至人豈易逢再拜致我語授藥不授方藥盡力  
已去似聞海上秘久藏龍官府君今得妙訣授我勿我  
拒珍重千金傳為君廣流布別君懷不忍回首重凝竚

千山莽愁人滄波正煙雨

上致用院李同知論海舶

易經致民用肇自羲農先耒耜既先聚市易還懋遷公  
私不交病本末無倒懸古人致主術稱物靡有偏厥初  
禹作貢不但中邦田四海自錫貢不憚來遠邊碣石來  
冀右海岱青徐連東南並淮揚亦自江海沿夫豈寶遠  
物有道歸陶甄成周制國用半在周官編虞衡與商賈  
胡不末利捐艱難開國心什一猶欲蠲裒益固有道公

功格皇天後儒不知學說理多虛玄生財昧大道民命  
日益賒管商一作備蠹弊貽千年漁鹽尚抑末奈何誘  
開阡懷清一以築竽獨堪哀憐封君擅半賦公私重熬  
煎寒城凍女手汗粒頰農肩織衣不上體舂粟不下咽  
傷哉力田家欲說涕淚漣何如棄之去逐末利百千矧  
此賈舶人入海如登仙遠窮象齒徼深入驪珠淵大貝  
與南琛錯落萬斛船取之人不傷用之我何愆奈何昧  
輕重屑屑窮弄鞭錙較鷺股漏網魚吞船安得體國

臣為天屈璣璇上資國脉壽下拯民瘼瘼朝夕禹貢志  
菲食甘胝胼九載不入門千古孰與賢更想公旦心待  
旦尤乾乾世俗吝與驕曾不絲毫牽所以泰和治常在  
虞周前此道久已亡利欲充培埏豈曰治不及曾是心  
無傳明公中州傑自是天分全問學甚充厚願力還精  
堅博物功不勞無欲心湛然維此一樞軸實秉大化權  
如天有北斗物物歸璣璇帝念南海民風化舊所宣皇  
皇風霜節炳炳奎壁躔纖微亦何況闔散有大權利用

六府脩制用九府園古人不可作得意皆蹄筌誰哉識  
治本治此大化絃三代事寂寞念之中心悃書生武夷  
客偶此來海堧使者採風謠詩歌寓惓惓

春雨

春來一月雨米斗錢三千江空盡絕市竈冷厨無煙我  
從莆城來四望良凄然濱海皆食淡邏卒相尋挺纍纍  
起夫役庶局供熬煎玉食寧幾何千百俱並緣祇今二  
月節何暇及種田使臣詢民瘼當務固有先近倉有陳

粟庶解朝夕懸州縣價一平鄉閭自然寬欲言事何限  
何當息民肩

茶荔謠 和詹無咎

陽春播一氣着處成芳菲閩地本荒落山川亦何竒  
羸劉始為郡望秩暨武夷通士良鮮少貢入還稀微  
晚唐得常公文化今有遺國初歸職方况復兵革稀  
聖化溥涵育生生浩無涯昭陵銳圖治四夷息鞭笞  
我我四諫官日晏猶彤墀君謨起南服感知無不為  
芹曝猶欲獻

茶貢詎非宜草木貴多識荔譜何傷而豈知成濫觴歲  
獻妨耕犁當年東坡老作詩歎荔枝詩語似成讖采茶  
武夷溪民力固甚篤卉木且具腓士人作是事與言痛  
心脾閩溪何澎湃閩山何嶽嶽彼一草木秀不憚勤航  
梯昌黎感二鳥世道矧益漓我思全盛際賢書連駟馳  
公卿項背望側席須謀推十家九詩書三年下芝泥宣  
請名節著炎紹勲業資乾淳道學稱人物世有之大雅  
日以喪迂闊貽世譏茫茫宇宙內此柄伊誰司後世無

典刑流風砭人肌皇天豈將老傷哉相淪彝地氣有旺  
歇回幹應何遲百卉歲發榮英傑生無時風氣時有開  
久矣斯人疲武夷六隱出自有百世師來哲尚可俟拳  
拳留此詩

探梅

我歸及初夏正值梅黃時曾得二三友共賦梅仁詩當  
時梅樹下將實攀條枝顧此廊廟物棄之或塗泥豈不  
盤實供酸澁終見遺古來遇不遇物理亦可推涼風八



九月葉盡條枝痿精華雖內腴知者良亦稀而况腔殼  
中認此一性微古今咏梅者此趣誰得知仁者天地心  
生生無窮期維此生之性物物皆有之安得似此梅獨  
秉純陽姿一枝一太極靜動常相隨却於坤復間微微  
見端倪凝陰不翕固陽德無繇施所以探梅人用意常  
在茲清霜十月旦嗟邊發新題梅亦顧我笑笑我世俗  
為無華亦無實此境正自竒半年不我問覲面當何辭  
見花始知樹識趣母乃卑我今對梅語此道何足疑自

守固爾力求知豈其宜伯夷合餓死箕子當明夷噍雪  
海上郎履霜野中兒今我故來意豈伊常情窺入冬雨  
霜多玄冥張其威婉孌荆棘間正愁不自持探梅願梅  
早我獨願梅遲臆前與冬後生意真如絲微陽不愛護  
迓續今其誰憶昔少年日看花來京師買舟西湖上曾  
造孤山涯孤山不可往葛嶺高巍巍豺梟正嗥舞龍鵷  
何處飛不待歲月換已覺人民非逋仙喚不起歲晏亦  
徑歸歸來三十年清夢常依依春事有代換梅心無改

移春光年年有我髮自早衰但與梅久要處處不暫離  
所至必種梅殷勤發培滋培滋不見盛雪壓還霜欺氣  
候固多乖人事亦如違行行去尋芳三年海南陞雪霜  
不到地生意當融怡舊來種梅處更自荒弗治甚者斧  
為薪令人重懷悲拂衣歸去來天風吹人衣舍南有古  
樹久矣閱歲期至剛肯受磷至潔寧為緇廊廟未覺高  
山林豈云卑但得餘蒂在一任羌管吹明年煙雨中青  
子還纍纍更看萌蘖生生性常不虧新根連舊根不斷

生生機生機日以長清陰漸成蹊從此種千樹春暗花  
垂垂東風一解凍萬卉紛芳菲

咏菊

廬峰幾千仞中有雲一龕幽幽遯世人誅茅結為菴我  
嘗造其間追尋極幽探山中滿蘭蕙谷口羅松杉更有  
藥圃畦種菊杞與甘療疾還延年未數菊水潭百年未  
云久澗草空毳毳我居北澗北子住南澗南偶然此隣  
並妙處誰能參古來種菊人祇言晉陶潛當年移南村

北地何所耽亦曰素心人可與共晤談云何舍之去我  
懷殊未諳八表方停雲處處迷征驂何如且歸來理此  
荒徑三歲晚永為伴青松冠前岩唐人愛牡丹末俗亦  
易酣保此霜中英毋令澗懷慙萬古晉徵士可使頑夫  
廉題作柴桑人綱目書法嚴我欲質此意白雲滿虛簷

遊武夷山

我來武夷山遠意起千古嘗疑混沌開疏鑿未經禹峽  
山猶古梁洪濤莽回互行舟留大壑營巢餘斷樹垠崖

波濤痕隱隱皆可覩陶然上古民要服固深阻奉威何  
桓桓薄海猶廣土六合皆湧沸一枝豈寧處嘗言十三  
君隱隱避秦侶一日厭塵寰冷然遂高舉上山娛賓雲  
下山滿豺虎神仙何渺茫虹橋想虛語桃源亦其類好  
事自誇詡風氣日已開蛇斷出真主遂令閩山溷盡入  
職方宇漢志名始彰祠堂用魚脯流傳世代久琳宮粲  
衣羽至今此名山號為神仙府恭惟我遊翁辭闕厥功  
溥于焉卜精廬溪山九曲五圖書盡在是斯地儼鄒魯

我以負笈生來茲有年數自慙仁智心未覩高深趣斯  
游亦何意會心覲真遇侃侃平生交惠然肯來顧携手  
敷夙好抗志企遐慕招我山中遊茲遊適予素巍巍六  
隱屏屹屹天一柱前瞻晚對亭考槃固其所何當同心  
人相與雜榛莽長松期歲寒脩竹倚日莫我自愛此山  
躊躇不忍去

古風壽九十

百年九十多百里九十半我持千歲樽祝公椿松筭憶

昔鈞璜叟桓桓鷹揚旦是時年未百一出戡禍亂丹書  
佐太平樹立更明煥又思淇澳翁盛德為世冠懿戒亦  
何年耄境若童州前公十年期丹宸隆簡眷太公出為  
將遠業俟時奮後公更五年進德當不倦武公入為相  
蒼生副深願昭代儒老成碩望孚衆觀百年未為多名  
節千載看后皇啓昌運萬一效禔贊

與程縣尹

我思程伯子試令晉城邑豈弟父母人一念誠慳惻存



心民必濟正已吏自格雖然一邑小允矣天下式樂槃  
古東陽亶為禮義國弦歌視曲阜豈惟文公澤尚想興  
學功百年未陳迹古來號難治此語諒非必人懷學道  
心功化亦俄刻重惟伊洛傳道南此其脉家傳餘政譜  
師授存學則此邦有美俗文獻猶可及接畛皆儒黌興  
起易為力當今尚文化鄉校首扶植非無善政人教化  
豈遑急明公下車來聲譽已洋溢三年田里間公來始  
休息簡靜公優為不優知政績山人重期望疊疊慎無

數四海文公邦正學自茲出政教豈殊途飾吏貴儒術  
善化必因俗吾世俱有責到手事必為莫讓功第一

贈陳教諭

每惟斯道南七閩小鄒魯考亭四書學日月行萬古我  
生亦何幸私淑欣有遇南來証文獻令人動遐慮斯文  
欠統一正學真一縷莆陽禮義國斂衽殷黼皐緬思東  
湖集復齋接前緒至今耆俊多淵源此其祖德閱有聞  
孫邂逅快披覩儒先教化地師傳盛稱譽教成畀鄰邦

祖訓有遺矩豈但泮水芹更思甘棠樹一邑名可行盡  
分皆有補十室有忠信矧此萬家聚派近源可尋我來  
重瞻溯當年絃誦聲溪水自東渡典型前輩人溪山正  
堪數安得杖屨陪安溪溪頭路

送胡雙湖歸新安

城南講太極寒泉參近思古人學道志千里焉得辭敬  
嶽入閩錄決濟遊湘詩恭惟紫陽翁跬步懷親慈親在  
望雲想親去廬墓悲往迹尚歷歷流風詎應衰紫陽有

學子綽綽醇儒姿手携圖象編來叩文公祠為我再月  
留著意窺精微理象本一原體用非殊岐精爽諒有迪  
渙然契深期末流學易偏此語慎勿疑今晨出別語愴  
然叙心知家君授余學感子為發揮毋瑩有雙湖築室  
吾將依願子識一語晨昏奉無違聞君陳大義臨分重  
含悽顧惟雙湖象在易已具垂八卦各具體惟水獨兩  
之兩間水為月聖賢常取斯坎水與兌澤行止各有時  
說從止處得險與行相隨居原麗澤古講習相涵滋行

觀游水至德行宜常持易道靜自悟動焉謹知幾乾坤  
胞與同幹蠱子職宜悠悠大化運勉勉前脩追媿予望  
道邈願君銳前馳浩歌祝融章遠送之武夷更浥寒泉  
潤注彼雙湖涯

王融陳心我諸友蕭寺讀書

偶成汗漫遊邂逅得良際晨途日如湯且作旬日憩居  
然二三友讀書此蕭寺古人固有之豈意見吾世人世  
各有營壯歲多穢氣紛紛陌上兒倥傯名與利惜日未

有之蚩蚩事遊戲妖艷東家桃醲鮮西隣醉北山鬪雙  
陸南園賞新荔誰能空山中作此窮活計滿架儒先書  
學成欲何濟真如嚼餘甘怡然味無味是中有何好矻  
矻不少置拱手對我言此亦各有志童蒙本無知未省  
學何事珍重希賢人為我重指示蔗境初未佳漸久乃  
有嗜况茲得樞承詎敢萌厭棄我聞重欣然疑慮亦隨  
繼言之豈云艱守此諒非易勇銳亦易能堅苦方可畏  
河汾有禮樂興邦定房魏燕山有義方儀儼真世瑞斯

人未云多斯道今豈墜君看春後花  
鵬前已根蒂勗哉  
記斯言晨夕慎無替

題東坡詩集後

東坡真天人再拜當歛衽千古岷峨英  
浩氣發耿耿用  
世固磊落作詩更雄騁熙寧化宜更當國  
惜已甚胡為  
叫怒呶使我毛髮凜九天忠臣心欲發  
不暇忍雪堂何  
從容人事得盡屏江山拓胸次風月動  
佳興我觀此時  
詩下語已清永晚喫惠州飯晨夕對  
蔬笋和陶數十篇

習氣脫畧盡岷江幾百阻到海渺萬頃公詩蓋三變每  
變輒近正少年縱橫習豈意造此境偶於玄寂中佳處  
得深省學道便為真此語吾敢信文固氣所充要在以  
理勝洋洋大雅音千載嘆寥泯言詩抑小技所入宜重  
慎我詩難示人特此聊自警

三綱歎

三綱首夫婦大義天地伴世人不見理人欲滔天流卦  
象利牝馬詩歌美關鳩一陰與一陽物物有匹速引手



戒援溺發言媿中葺人道豈獸禽今乃不爾猶明明白  
晝攫豈復人間羞邇來六合混不限風馬牛燕姬與越  
女妙舞還清謳倍蓰與什百但欲稱所求一星欲火炎  
燄燄焚林丘大則相棄捐小亦生愆尤六如與五耦傾  
覆卒未休衽席有陷寗談笑皆戈矛天性自此夷同氣  
或為仇讒言間黑白骨肉成深讎每恨共世子天分太  
甚柔事明易為決何至經瀆溝不如挺之兒處變才俱  
優孝子成父美豈是相嫉仇家人繼之睽二女志不投

一家祇三親恩義本相繆乾綱一以解渙散更莫收升  
堂道既絕徒重薰養憂司徒久無官經世乏遠猷架漏  
二千載使我心悠悠

陰字亭

湧翠豈蘭亭唐峯非山陰一渠疏曲水四野成茂林對  
此坐歎息超然起遐心當年諸王集幽情暢登臨虛曠  
非遠識絕勝名利襟近代翁李遊至理窮高深云何夸  
毗子清談且駸駸抗志有近遠撫事無古今此日復何

日有酒始酌斟援琴不敢發誰歟為知音

觀釣

暫停窓間詩觀此池上釣魚尾何沈沈竹竿何嫋嫋一  
絲波面動搖曳出深沼校人畜我時活我良謂厚作鱠  
終當供設餌誠不料何當兩相忘萬里游浩渺

勿軒集卷七

欽定四庫全書

勿軒集卷八

宋 熊禾 撰

詩七言

上張蘆訪三首

荒山十室九無人行道三年兩調兵  
聞得老貪今授首  
老夫買犢要春耕

書生久歎三綱絕天道那無一髮存  
東海不須更憂旱

邇來一婦已無冤

道傍竹馬綵旌旗  
頌德歌辭紀政碑  
使者郊原問民瘼  
也應采到老夫詩

平江舟中不寐

遠水蕭蕭荻葦風  
月明雲外叫孤鴻  
丹楓擁被疎篷底  
夢斷山深野寺鐘

江邊客舍

輕寒無賴入征裘  
野水閒雲總是愁  
極目遠山橫靄外

數聲鳴櫓過蘋洲

客舍雨

青煙著雨傍樓橫  
輾轉虛窓夢不成  
客裏清愁無可奈  
卧聽簷溜瀉秋聲

乙酉端午聯句

離騷讀罷意沈沈  
痛飲狂歌作楚吟  
無咎  
魚腹有靈應

瞑目後來猶自有孫心  
勿軒

遊南園次傍花隨柳句

金史紀事本末卷八  
卷八  
憂世心衰且樂天不妨飛泳此雲川天高地厚有千載  
物換人非無百年

又讀皇王大紀

柳綠花紅別一天新來人物舊山川若為喚起堯夫夢  
再整三千六百年

詠盆梅和無咎

一聲羌笛晚風斜再問花期便覺賒茵幌泥沙可隨分  
莫將春意殢殘花



送洛陽靳都事

銅駝巷陌棘風涼尚記東都舊帝鄉  
甲馬營空雲氣遠杜鵑聲老洛園荒  
天開地闢人才出風起雲飛汗竹香  
倘得行窩容我老春風借地種姚黃

別福清諸友

自從堯歷數昌辰已是三千六百春  
渺渺文明知幾聚悠悠葢壤定何人  
斯文一縷千鈞日我輩三綱五典身  
日邁月征各珍重幾多踈缺待彌綸

聞讀書有感 和無咎

萬疊青山鎖暮陰  
倚欄凝竚意深深  
趁時士女欣秦服  
學語兒童解楚吟  
當日繁華逐流水  
何年拱把秀穹林  
遼東俎豆銅川筮  
認取斯人萬古心

勉無咎

萬古綱常六尺軀  
可嗤杜老悔為儒  
林間已聽鳩呼婦  
竹外行看鳳引雛  
倘有牛眠先卜兆  
豈無盤谷早營菟  
世間忙處應多錯  
儘把韋弦玩座隅

又和 勉無咎

喚作三才祇此軀乾坤一日可無儒稍餘禮義存微脉  
亟把詩書教小雛黑宰宰時魚是魯聲鳴鳴處虎為菟  
祇今時節當如此可笑迂生獨向隅

經理武夷書院

大隱東南第幾峯我思論學武夷翁春秋時義今如昨  
文獻風流已不同陽欲復時宜靜俟道當窮處有時通  
先生若有觀梅約好把篇詩和渚宮

經理建陽縣學

當年衛道大賢功，人士今知有學宮。  
自嘆升堂慙董子，豈無笑列議韓公。  
儒風濟濟衣冠舊，世事茫茫塵網中。  
我已結茅溪五曲，飛鴻尚許溯天風。

越州道中

野田秋溜正潺潺，新翠喬林繞舍環。  
淡日凝煙橫別浦，斜風吹雨過前山。  
柴扉初放牛羊出，漁艇方携蜃蛤還。  
自笑平生愛遊覽，天教長在水雲間。

客裏書懷

西風涼信入虛簷  
絺綌微單已戒嚴  
鄉夢不隨秋夜永  
客愁偏向雨聲添  
清高鳴雁低雲海  
漂泊流螢傍竹簾  
搔首寒燈樓舍悄  
行藏自曉不須占

奉懷明仲舊鄰舍

久客為鄰憶杖藜  
情親端與弟兄齊  
一生磨蝨團團走  
百事枰碁著著低  
武定波寒看落月  
石頭秋晚弔荒蹊  
茅簷作計能成否  
破壁何堪草滿畦

蕪湖過繁昌旅舍蕭然偶書

竹窓漸白卷寒衾上已纔過節物深野杏出籬明望眼  
萋萋滿地藹愁心已知賦分多行役焉用詩鳴得賞音  
春在江心無限好緩驅羸馬度烟林

乙巳元旦鰲峯書院會拜五十五人

曉日瞳瞳一歲初鄉閭盛會說吾廬運當堯歷三千六  
數協義圖五十餘脩竹歲寒欣得友野花春色且携書  
大篇聽取艱貞訓萬古天心定不虛

入武夷山二首

一見識君多道氣再陪杖屨此躋攀高山流水知公志  
明月清風共我閒落落半生心未泯寥寥千載事相關  
出山一步塵埃滿便好賚糧莫出山

又

試問山中亦何好見山便自喜居山不堪造物半生役  
極使男兒百歲間天柱沈冥陰雨外幔亭縹緲彩雲間  
蒼生辛苦何終極控鶴仙人去不還

索茶

兩帙詩課蚤已了三杯酒債亦可休我去問君去無去  
君留任我留不留門前雨深泥滑滑道人四壁風颼颼  
且留看詩可罷酒請燒香鼎調茶甌

上劉治中

弱水流西河水東瞻烏爰止誰雌雄天地方閉何時通  
顛倒溷室成仙宮我羨仙人在高空絕粒輕舉乘天風  
養不及真神龍人生剪羽樊籠中名尤利怨方相攻



忽聞海上蓬萊翁却來幔亭跨長虹願留徜徉羣仙峯  
塵寰渺渺知何窮

擣衣曲

北望悠悠音信少空房念遠心常早流螢煌煌夜稍清  
塞鴈嗚嗚寒已到細絲清水練方新在梳半濕日中明  
隔籬翁媪寐不熟月落尚聞砧杵聲將軍錦帳環歌舞  
百戰尚遲歸寸土老農肩米肉成瘡思婦裁衣淚如雨

贈朱仁甫

九州四海文公書千秋萬古文公祠文公之祠何所始  
考亭雲谷與武夷建安城中一畝地桓桓寢廣世守之  
時人擬作曲阜宅表章何代壞者誰魯餘宮室已壯麗  
廣地何必取此為鮒也藏書抱祭器間闕之際亦可悲  
斯人今代不復見為公故宅三畝歛玄孫適此相邂逅  
劇談往事無休期別來已是二十載城府之事了不知  
但聞祠堂舊基址勢家亭館今巍巍東邊自是子住處  
一枝不許烏鵲棲成都闕宮思丞相通泉書室記

斯文所係豈止此經從此地空漣沔百年公論會有定  
文公之後人見知子行定有我同志為我問訊出此詩

春光歎

和無咎

平生不喜桃李春懶隨年少爭芳新堂前酌我金巨羅  
春衫密縫揚輕塵出郊相逢好朋伴贈我殺羞薦歌管  
等閒對客難為歡強作春妍越遊行人言洛陽富春光  
我來看花如醉狂黃堤欲決值連雨着鞭跨馬空自忙  
天津一聲來杜宇東君冉冉歸何處春會有歸歸太早

忍見紅荒在塵土歸來山中自閉關落花片片餘空山  
今春只向風雨過傷春懷抱將誰言武陵風景四時好  
扁舟徑問桃源叟春來春去總不知賞心一付尋芳友

觀洛行

我生海南萬山間出門岡隴相迴環平田更無十里闊  
何處知有天地寬男兒墮地六合志抱此一寸常悵悵  
蚤年曾作天府客長歌東出穆陵關關頭仰天坐歎息  
百年事業如彈丸乾坤只恨衣帶水何由萬里窺中原

只今文軌一朝混地不改辟時易然斯須洛京見蒿華  
咫尺孔林登泰山聖賢往迹正在此譬如木水有本原  
北方學道古所貴當年楚產皆其偏從來一氣有旺歇  
况及人事多移遷程門立雪道南後幸此一脉猶綿延  
武夷考亭今洙泗文公之學行八埏當時亦號小洛陽  
游胡劉蔡居相聯風流不減程邵馬至今故老人能言  
起來蒿目視八荒斯文一縷千鈞懸人心不啻溺焚急  
茫茫大柄伊誰顛但得人讀周孔書不患古道今無傳

圖書龍馬事闊遠滎河温洛仍當年疇分三三卦八八  
舉目法象非虛玄大哉伊亳一德書此極翼翼甸幅員  
太平六典深識此下方餘意公惓惓不惟周官列三百  
更將儀禮陳三千成周致治絕千古空餘軌則紹殘編  
尼山已歎鳳不至祇有夢寐相周旋從茲架漏過千載  
何時赤子當息肩漢初自是有餘責仁義經制皆蕤綿  
董公年老賈生少至今秦法常襲沿婁敬一言豈通論  
長雄氣習爭相挺絕愛東都一代治猶是三代氣象存

泱泱思樂鼓鐘地冠帶幾萬園橋門尊師重傳古亦少  
一變至道夫何難惜哉桓榮無此學西方現出金光仙  
馬來牛去事甚淺自此正氣常腥膻秣陵青山那得似  
獨有此地餘衣冠王通元經莫輕議太和文治誠班班  
一時禮樂盛興學千閭萬井皆均田殷周而下此一治  
王蘇諸老重討論却恨晉陽好昌運大綱不正他何觀  
此幾一失又幾載高天厚地銜深寃雖然正氣當有合  
古今良會應非慳書生杜門三十載邂逅三生一日緣

願言挾冊拜曲阜更欲促駕窺澗瀍河南夫子倡道地  
似開荒草凝淒煙聖賢事事在耳目依然昔日佳山川  
文公之道會當北古今此理常往還昭代表章自此始  
九州四海猶同文大道久分要統一皇極一建趨蕩平  
老癯扶杖何日見深衷寓此觀洛篇堯夫卜宅太平日  
有道經世常一元揚帆東南必滄海振役西北須崑崙  
魯侯僖伯我有望殘山剩水難為妍

贈周善長省親



客路三千親七十行道無情亦沾臆阿娘七十更加四  
阿翁七十更加八人生至樂那有是君獨胡為此役役  
五鼎珍羞不見多一盃菽水堪為悅八方渺渺夕陽西  
與君蚤決歸來策高曾規矩父弓冶君家正印斯文脉  
我生喜讀平園文到老更看梅谷集此翁豈弟真可人  
直把文章事游劇慶兒二首望不淺城山佳讖真端的  
桐邊佳作漸家數慎真不覺譽兒癖更想高陽壽內辭  
曾是修行嚙梅實二老隨宜也自懽終欠斑衣兒在側

須知圓聚第一樂此外蠅營總無益名驥墜地千里心  
丹鳳冲霄九秋翼蕭曹事業已千千當年豈要從刀筆  
丈夫未遇固脫畧時人孰測調元術平園相譜當相傳  
撫卷臨風三歎息勗哉勗哉後之人百世詩書尚餘澤

湧翠亭梅花 和無咎

來者為新去為陳陰陽如代各還春花開花謝亦常理  
對花不必尤花神平生性嗜不在花兩年頗與梅相親  
何人種梅遠此屋一見使我心清冷老樹槎牙溪側徑

枯枝倒掛池邊亭花開主人不復賞我來却作花主人  
此花不必相香色凜凜大節何崢嶸北海雪深臣皓首  
霜寒中野兒悲吟荷蓀老人留植杖滄浪孺子來濯纓  
神人妃子固有態此花不是兒女情托根山谷居歲晚  
自分不及芳春辰春前鵬後挺高潔留與桃李爭妍新  
春寒桃李猶未開莫隨羌管輕飄零先生自是絕俗士  
西湖東閣當齊名巡簷索笑興不淺金樽檀板隨紅塵  
斯言近戲君勿訝南山松柏終年青

贈醫士詹翠峯

我觀卦位先天圖更叅岐伯答問書雖然三墳不可得  
此即造化陰陽樞超然便可會大道學不至此應非儒  
醫亦其中一事耳造妙直與神明俱後人自是識根淺  
九流既裂家法殊儒家道家已為二醫術下視史與巫  
蒼生百萬命安寄天地生人意亦辜日來運氣頗自別  
顛倒溫涼與寒熱衆工庸技漫嘗試須藉良醫為宣節  
翠峯直是英傑士家世箕裘素儒業辭章小技我易工

要叅大道融明徹  
太上好生無別事  
且向醫方究施設  
垂簾市肆心自閒  
左右圖書恣怡悅  
便是羲皇以上人  
豈但當年佗扁訣  
今茲出手才小試  
邦人感恩已凜烈  
長歌為作儒醫行  
德君之深望君切  
古稱良相即良醫  
大化煩君更調燮

贈外科醫者

男兒踏地志四方  
出門大路行康莊  
况為驛使期令速  
千里萬里瞬息將  
云何邂逅遭一跌  
頗覺平陸成羊腸

古云一蹶得一便又云三折醫之良幸逢瞑眩得早瘳  
莫若視地足勿傷生全天地父母恩一舉足兮慎勿忘

詩長短句

與徐同知

武夷山中舊學子汗漫偶作觀海遊此觀此遊亦何有  
炎氛瘴雨爛不收蓬萊絕島固難望何處大澤并高丘  
獨聞東南倚天聳石壁上有一輪照耀之明月下有一  
道演迤之清流此流不求清此月不求明衆星冥濛日穀遠

指天煙浪渺渺令人愁因思八極間品彙豈不稠后皇  
生物至今日茫茫大化無停輶羣陰剥盡碩果在新畬  
既闢陳根留我輩等是豐芑春盛德何止數世謀男兒生  
世有不朽百年易邁千載悠造物生材諒非偶陽春有  
脚先南州八郡春已滿忍使四海赤子寒颼颼一時澤  
物亦易足旱須霖雨川須舟書生却顧動遐想願為來  
世蒼生憂斯文迂續正此時安得古綆千尋修莘郊匹  
夫樂堯道朝鮮逋播叙禹疇兩生不來至今尚綿蕝房

魏背汗豈但唐人羞禮頽樂壞二千載欲觀周道當何  
繇我聞伊洛道南後武夷雲谷今魯鄒孔堂金石未盡  
泯淹中斷簡猶堪搜獨抱遺經守迂拙歲月兀兀春復  
秋蚊蟲負山力謾苦精衛填海志未休書生迂拙公所  
知此來見公亦何求窮通志也命當遂天地傾缺人綢  
繆願公借我一片五色石要補元氣混沌無瘡疣千載  
在我前萬載在我後山中事業非王侯

別永福諸友



高哉永陽山清哉永陽水不須問芝嶺不須尋桃源桃  
源芝嶺近在永陽裡此山朝朝暮暮有爽氣此水一點  
不受汙泥滓黼冕峩峩盡周獻弦誦洋洋尚周禮員顛  
方趾天地間靖獻此心固何爾梅坡先生真絕俗夜月  
清標照寒水年移物換耳不聞不撓不汙直如矢留遠  
先生心更苦風雪漫漫燕萬里腴田好爵某不顧携手  
河梁得魚泚暘波諸老皆典刑三歎此邦皆俗士嗟哉  
世之人醉中偷生夢中死高岡千仞亦陵遲狂衆一啜

滔滔是如此衣冠古人物直入畫圖播青史更有一事  
與我聞後生尚及見典刑兵戈生長三十載豪傑豈必  
文王興邇來童冠入小學能文何啻百許人雖然文章  
亦未技山深最喜習氣淳萬風颯颯聲一槩此地未着  
裘馬塵甘能受和白受采豈有質實無其文古云變魯  
可至道百年正學亦失真尼山一何高泗洙一何深聖  
門登臨別是一般趣處處山水滿我仁智心悠悠清泉  
滌我慮飄飄長風吹我襟認取當年詠歸意與我同賦

暮春吟

詞

婆羅門引 送張監察出關

秋宵倦起來風露濕人衣休休未是早行時旋摘青蔬  
炊飯暖酒就爐圍值青山有意且把詩題興闌便歸  
忽邂逅故人期道是遊山正叔消息曾知茶煙午竈聽  
擊擿歌聲笑語遲雲靄散皓月呈輝

沁園春 自壽

自笑生身歷事以來垂六十年今浮沉閭里半非識面  
交遊朋友各已華顛富貴不來少年已去空見悠悠歲  
月遷雖然是只童心一點猶自依然 新陽又長天邊  
人指似山間詩酒仙筭胸次崔嵬不勝百榼筆端枯槁  
難足千篇隱几杖藜相耕聽誦聊看諸良相後先餘何  
事但讀書者茗日晏高眠

滿庭芳

壽友

斗轉璇霄梧飄金井洞天秋氣方新幔亭仙子飛佩下

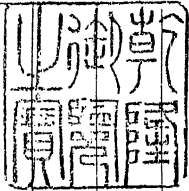
瑤京霞袂霓裳縹緲冰肌瑩月作精神雲璈動瓊仙歌  
舞共慶捧瑤觥 蟾宮人未老有縱橫禮樂談笑功名  
從今去有多少富貴光榮且聽賓雲奏曲千秋歲更引  
清聲齊眉處朱顏綠鬢相與共長生

瑞鶴仙

壽友

翠旗迎鳳輦正金母西遊瑤臺寶殿蓬萊都歷得颺然  
來到笙歌院朱顏綠鬢須盡道人間罕見更恰占得美  
景良辰小春天暖開宴 畫堂深處銀燭高燒珠簾任

捲香浮寶篆  
翻舞袖掩歌扇  
更看蘭孫桂子成團成簇  
共捧金荷齊勸從今鶴筭龜齡天長地遠



勿軒集卷八